

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Convocatoria extraordinaria de septiembre 4 ESO

ASIGNATURAS

Biología y geología	2
Cultura científica	5
Educación Física	9
Religión católica.....	12
Matemáticas orientadas a las enseñanzas aplicadas	13
Matemáticas orientadas a las enseñanzas académicas	16
Educación plástica, visual y audiovisual	21
Física y Química	23
Ciencias aplicadas a la actividad profesional.....	26
Latín.....	28
Cultura clásica	29
Francés.....	31
Geografía e historia	35
Historia y geografía de canarias	37
Iniciación a la actividad emprendedora y empresarial	40
Economía.....	42
Lengua Castellana y Literatura	45
Música	47
Artes escénicas	48
Valores éticos	49
Tecnología de la información y la comunicación	50
Inglés	55
Tecnología	57
Ámbito científico y matemático (Pendiente PMAR)	63

Biología y geología

UD 1: La célula, unidad de la vida

- Niveles de organización
- La célula como sistema vivo. La teoría celular
- Tipos de organización celular
- Estructura de la célula
- El núcleo celular. Los cromosomas
- El cariotipo
- El ciclo celular y la reproducción celular

UD 2: Herencia y transmisión de caracteres

- La genética. Conceptos clave
- Las experiencias y leyes de Mendel
- La herencia intermedia y codominancia
- La genética humana
- La herencia de los grupos sanguíneos
- La determinación genética del sexo
- Herencia ligada al sexo
- Herencia ligada al cromosoma X en el ser humano
- El ADN y los ácidos nucleicos.
- La replicación del ADN.
- Del ADN a las proteínas.
- Traducción.
- Las mutaciones
- Biotecnología e ingeniería genética
- Técnicas de ingeniería genética
- Aplicaciones biotecnológicas.
- La clonación y las células madre.
- El proyecto Genoma Humano.
- Bioética.

UD 3: Origen y evolución de los seres vivos

- El origen de la vida
- Hipótesis sobre el origen de la vida
- La evolución biológica. El origen de la biodiversidad
- Teorías fijistas y catastrofistas
- Teorías evolucionistas
- Las especies. Evolución
- La evolución de los homínidos

UD 4: Estructura de los ecosistemas. Dinámica

- El medio ambiente. Factores bióticos y abióticos
- Los ecosistemas
- Hábitat y nicho ecológico
- Relaciones tróficas
- Ciclo de materia y flujo de energía en los ecosistemas
- Parámetros tróficos
- Pirámides tróficas
- Ciclos biogeoquímicos
- Autorregulación de una población
- Autorregulación de un ecosistema
- Relaciones entre los seres vivos y el medio
- Sucesiones ecológicas
- Influencia humana en los ecosistemas

UD 5: La tectónica de placas y sus manifestaciones. Estructura y dinámica de la Tierra

- El origen del sistema solar y de la Tierra.
- El estudio de la estructura interna de la Tierra. Modelo geoquímico y geodinámico.
- Los terremotos
- La energía interna de la tierra
- La expansión del fondo oceánico
- La tectónica de placas
- El movimiento de las placas
- El ciclo de Wilson

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Se realizará una prueba escrita con 10 preguntas relacionadas con los contenidos mínimos.

Cultura científica

UD 1: Método científico

- Clasificación de las Ciencias y su importancia. Ciencia y pseudociencia.
- Valoración de la cultura científica para entender la sociedad actual.
- La investigación científica.
- Relaciones entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medioambiente (Relaciones CTSA).
- Valoración de la Historia de la Ciencia. Revoluciones científicas. Biografías de científicos. Mujeres científicas.
- Búsqueda, tratamiento y transmisión de la información científica mediante el uso de diferentes fuentes.
- Reflexión científica y toma de decisiones con contenido científico y tecnológico ante situaciones personales, sociales y globales.
- Valoración de la ciencia en Canarias. Científicos canarios. Reconocimiento de los centros de investigación científica en Canarias.

UD 2: La salud. Enfermedades infecciosas

- Conceptos de salud y enfermedad. La salud: algo más que ausencia de enfermedad. Evolución histórica.
- Descripción y clasificación de las enfermedades.
- Enfermedades infecciosas: desarrollo, tratamientos y prevención.
- Mecanismos de defensa que posee el organismo humano.

- El sistema inmunológico humano: elementos y funcionamiento.
- Importancia del descubrimiento de la penicilina en la lucha contra las enfermedades bacterianas y las epidemias.
- Las vacunas y la vacunación, su importancia como medio de inmunización masiva.
- Enfermedades prevalentes en Canarias: grupos de riesgo. Detección. Tratamiento y medidas preventivas.

UD 3: Las enfermedades no infecciosas

- Enfermedades no infecciosas más importantes: tratamiento y prevención.
- Enfermedades comunes en nuestra sociedad: cáncer y diabetes.
- Enfermedades cardiovasculares y enfermedades mentales: tratamientos y revisiones preventivas.
- El consumo de drogas: prevención y consecuencias. Problema social y humano de las drogas.
- Relación entre los estilos de vida y la salud. Importancia de medidas preventivas y revisiones periódicas.
- Enfermedades prevalentes en Canarias: Las enfermedades cardiovasculares (ECV). Importancia de la alimentación y del ejercicio físico en su prevención y tratamiento.

UD 4: El Universo y el Sistema Solar.

- Uso de diferentes materiales en la historia de la humanidad.
- Explotación de los recursos naturales: consecuencias, propuestas de mejora.
- Análisis de la corrosión del hierro y medidas para su protección.

- Diferencias entre tipos de plásticos. Aplicaciones. Obtención e impacto medioambiental.
- Nuevos materiales (biomateriales, aceros especiales, fibra de vidrio y de carbono, etc.). Aplicaciones tecnológicas. Implicaciones sociambientales.
- La nanotecnología, los nanomateriales (materiales a escala atómica), sus posibilidades futuras y su incidencia en la vida de las personas.
- Valoración de la gestión de residuos sólidos urbanos en Canarias. La separación selectiva, el reciclado y los vertederos en Canarias.

UD 5: Recursos y Desarrollo sostenible. Impactos ambientales.

- Primeras concepciones sobre el Universo y su evolución.
- El origen del Universo: la teoría del Big Bang. Composición y estructura del Universo.
- La génesis de los elementos: Somos polvo de estrellas.
- Origen y estructura del Sistema Solar, sus planetas y la teoría de los planetesimales.
- La investigación del Universo y los principales instrumentos de observación. La exploración del Sistema Solar.
- La observación del Universo en Canarias. El Instituto de Astrofísica de Canarias (IAC).
- Condiciones para el origen de la vida.

UD 6: Nuevas necesidades, nuevos materiales.

- El medio ambiente y el desarrollo humano. El crecimiento ilimitado en un mundo limitado.
- Los recursos del planeta en peligro de agotarse.

- Riesgos e impactos ambientales. La emergencia planetaria.
- Principales problemas medioambientales: causas, consecuencias y soluciones.
- El cambio climático actual: análisis crítico de los datos que lo evidencian.
- Fuentes de energía convencional y alternativa. La pila de hidrógeno.
- El camino de la sostenibilidad. Dimensiones y principios del desarrollo sostenible como principio rector de los tratados internacionales sobre protección del medio ambiente.
- Buenas prácticas de desarrollo sostenible para Canarias.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Se realizará una prueba escrita con 10 preguntas relacionadas con los contenidos mínimos.

Educación Física

CONTENIDOS MÍNIMOS DE 4º ESO

<p>Criterio 1</p>	<p>2. Actividades físicas saludables y no saludables.</p> <p>5. Valoración del grado de implicación de las diferentes capacidades físicas en la realización de los diferentes tipos de actividad física.</p> <p>6. Análisis y puesta en práctica de los diferentes métodos y sistemas para la mejora de sus capacidades físicas básicas.</p> <p>7. Elaboración y puesta en práctica de un plan de trabajo de alguna capacidad física: resistencia aeróbica, flexibilidad y fuerza resistencia previa valoración de su condición física.</p> <p>8. Toma de conciencia y ajuste de posturas saludables en las actividades físicas motrices y su transferencia a situaciones cotidianas.</p> <p>9. Práctica de métodos de relajación y técnicas de respiración como medio para regular su esfuerzo, mejorar su rendimiento y como medio para liberar tensiones y su transferencia a diferentes situaciones escolares y no escolares.</p> <p>11. Identificación de las aportaciones que una alimentación e hidratación equilibrada proporciona a la mejora del rendimiento en la actividad física.</p> <p>13. Desarrollo de la autoexigencia y la autoconfianza en las actividades físico-motrices.</p>
<p>Criterio 2</p>	<p>1. Análisis y práctica de las estructuras de actividades físicas psicomotrices y sociomotrices con y sin implemento.</p> <p>2. Aplicación oportuna y eficaz de las habilidades específicas y estructurales de las actividades físicas y deportivas en función de los estímulos y factores presentes en la práctica.</p> <p>3. Práctica de habilidades específicas, preservando su seguridad.</p> <p>4. Principios estratégicos en la práctica de situaciones cooperativas o competitivas de las diferentes actividades.</p> <p>5. Práctica de bailes tradicionales de Canarias y de otras culturas.</p> <p>6. Recopilación, clasificación y práctica de juegos y deportes tradicionales Canarios, valorándolos como identificativos de nuestra cultura.</p> <p>7. Ajuste corporal en la resolución de problemas motores a partir de diferentes situaciones motrices.</p> <p>8. Creación de situaciones expresivas psicomotrices y sociomotrices potenciando las actitudes de apertura y comunicación con los demás.</p> <p>9. Creación de situaciones expresivas individuales y colectivas potenciando las actitudes de apertura y comunicación con los demás.</p> <p>10. Valoración de la actitud hacia el deporte desde la perspectiva de practicante, espectador y consumidor.</p> <p>11. Autonomía y transferencia a otros contextos extradeportivos</p>
<p>Criterio 3</p>	<p>1. Diseño y ejecución de composiciones coreográficas colectivas con o sin base musical de forma individual y colectiva como medio de comunicación y expresión.</p> <p>3. Autonomía en la aplicación de calentamientos generales y específicos previo análisis de la actividad física que se realiza y para la prevención de lesiones</p> <p>4. Autonomía en la aplicación de la vuelta a la calma en diferentes contextos.</p> <p>5. Distribución de ejercicios, actividades o tareas de una sesión atendiendo a su intensidad o a su dificultad.</p>

	<p>8. Emancipación en el uso de los elementos de organización en el desarrollo de las sesiones.</p> <p>11. Planificación, organización y práctica de actividades físico-motrices o eventos lúdicos, recreativos y deportivos en entornos habituales y no habituales.</p> <p>13. Uso de los elementos de organización para el desarrollo de las sesiones.</p>
Criterio 4	<p>1. Uso y valoración de las tecnologías de la información y la comunicación por su contribución para el desarrollo práctico, la mejora y ampliación de los contenidos de la materia.</p> <p>2. Uso de las tecnologías de la información y comunicación para la recopilación de información diversa y desarrollo de los contenidos de la materia. Análisis y valoración de la información.</p>

Criterios de calificación:

El alumnado con la materia suspendida deberá realizar:

El alumnado deberá presentar 4 **productos audiovisuales (videos), en pendrive***:

video nº1: Grabarse en video realizando y explicando, una prueba física para medir la fuerza resistencia, y explicando una sesión de mejora de la fuerza resistencia, indicando lo previsto, así como, indicando series, repeticiones, y descansos a realizar y por qué. Y finalizará añadiendo imágenes/cortos de diferentes días entrenando esta capacidad física, registros de lo trabajado y de su frecuencia cardiaca, etc.video

video nº2: Montaje de video tutorial (con subtítulos, efectos, música, etc.), donde se vea a el/la alumno/a realizando y explicando correctamente habilidades técnicas trabajadas de las disciplinas realizadas a lo largo del curso, por ejemplo: pickleball, pinfuvote, etc.

video nº3: Montaje de video tutorial (con subtítulos, efectos, música, etc.), donde se vea a el/la alumno/a realizando una coreografía creada por el mismo. Podrá inspirarse en pasos de bailes del juego “Just Dance” o pasos de bailes de distintas disciplinas creativas.

video nº4: Video tutorial realizando y explicando ejercicios físicos saludables: relajación, gimnasias suaves, pilates, ejercicios desaconsejados y sus alternativas sanas, la importancia de hábitos saludables en relación al ejercicio físico como son: la nutrición, prevención, etc.

***MUY IMPORTANTE:**

En todos los vídeos deberá aparecer visible, solamente el/la alumno/a a evaluar, y que se le identifique. No pueden salir menores que no sean dichos/as alumnos/as. No pueden salir otras personas hablando por quien se examina. (identificar el video correctamente)

La duración de cada video no puede superar los 4 minutos, y como precaución, tendrá sus videos preparados en su correo electrónico o en drive, para enviarlo/compartirlo al profesorado si fuera necesario.

Leer contenidos y criterios de evaluación, previamente a la realización de las grabaciones.

Religión católica

Criterios de evaluación

1. Identificar la experiencia religiosa como una fuente de respuesta a las preguntas existenciales del ser humano.
2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia con las respuestas a la búsqueda de sentido en las distintas religiones.
3. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia.
4. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías que da la vida y el Mesías político.
5. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a formar parte de una comunidad que origina la Iglesia.
6. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad.
7. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.

Contenidos mínimos:

1. Las religiones: búsqueda del sentido de la vida.
2. Plenitud en la experiencia religiosa: la revelación de Dios en la historia.
3. La fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano.
4. La figura mesiánica del Siervo de Yahveh.
5. La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad.
6. La autoridad eclesial al servicio de la verdad.
7. La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor.

Criterios de calificación:

Se planteará un examen de 4 preguntas, cada una valdrá dos puntos y medio en relación a los contenidos explicitados anteriormente.

Matemáticas orientadas a las enseñanzas aplicadas

CRITERIOS DE CORRECCIÓN: DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS.

- La convocatoria extraordinaria de Septiembre 2021 consistirá en la realización de una prueba escrita, dicha prueba deberá ser entregada a bolígrafo, si estuviese realizada en parte o en su totalidad a lápiz, ésta no será corregida.
- Aquellos dispositivos utilizados durante la prueba escrita que no estén autorizados por el profesorado del departamento de Matemáticas, anulará la prueba escrita.
- No se podrá utilizar la calculadora en los cursos 1º y 2º ESO.
- Si se considera que la prueba escrita entregada por el alumno/a ha sido copiada de cualquier manera, incluyendo la utilización de aplicaciones matemáticas que no hayan sido específicamente autorizadas por el profesor/a, sirva como ejemplo Photomath, anulará la prueba, sin posibilidad de volverse a realizar.
- El planteamiento, resolución y comentario totalmente correcto de un ejercicio equivaldría al 100% de la puntuación, en el caso de faltar la explicación se penalizará con un 10% de la nota en el caso de la ESO y un 20% en Bachillerato.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Operar con destreza con números positivos y negativos en operaciones combinadas.
2. Manejar fracciones: uso y operaciones. Conocer y aplicar la jerarquía de las operaciones y el uso de los paréntesis.
3. Operar y simplificar con potencias de exponente entero.
4. Resolver problemas numéricos con números enteros y fraccionarios.
5. Manejar con destreza la expresión de los números decimales y conocer sus ventajas respecto a otros sistemas de numeración.
6. Relacionar los números fraccionarios con su expresión decimal.
7. Hacer aproximaciones adecuadas a cada situación y conocer y controlar los errores

cometidos.

8. Conocer los números reales, los distintos conjuntos de números y los intervalos sobre la recta real.
9. Utilizar distintos recursos para representar números reales sobre la recta numérica.
10. Conocer y manejar la nomenclatura que permite definir intervalos sobre la recta numérica.
11. Conocer el concepto de raíz de un número.
12. Aplicar procedimientos específicos para la resolución de problemas relacionados con la proporcionalidad.
13. Resolver problemas de la vida cotidiana en los que intervienen magnitudes directa e inversamente proporcionales.
14. Aplicar procedimientos específicos para resolver problemas de porcentajes.
15. Comprender y manejar situaciones relacionadas con el dinero (interés bancario).
16. Conocer y manejar los monomios, su terminología y sus operaciones.
17. Conocer y manejar los polinomios, su terminología y sus operaciones.
18. Conocer la regla de Ruffini y sus aplicaciones.
19. Manejar con destreza las expresiones que se requieren para formular y resolver ecuaciones o problemas que den lugar a ellas.
20. Diferenciar ecuación e identidad. Reconocer las soluciones de una ecuación.
21. Resolver ecuaciones de primer grado y aplicarlas en la resolución de problemas.
22. Identificar las ecuaciones de grado mayor a 1, resolverlas y utilizarlas para resolver problemas.
23. Reconocer las ecuaciones lineales, completar tablas de soluciones y representarlas gráficamente.
24. Identificar los sistemas de ecuaciones lineales, su solución y sus tipos.
25. Conocer y aplicar los métodos algebraicos de resolución de sistemas. Utilizar en cada caso el más adecuado.
26. Aplicar los sistemas de ecuaciones como herramienta para resolver problemas.
27. Utilizar las fórmulas para calcular perímetros, áreas de triángulos, rectángulos, círculos, y aplicarlas para resolver problemas geométricos, asignando las unidades correctas.

28. Dominar el concepto de función, conocer las características más relevantes y las distintas formas de expresar las funciones
29. Manejar con destreza las funciones lineales.
30. Resumir en una tabla de frecuencias una serie de datos estadísticos y hacer un gráfico adecuado para su visualización.
31. Discriminar si los datos recogidos en un estudio estadístico corresponden a una variable discreta o continua.
32. Conocer los parámetros estadísticos media y desviación típica, calcularlos a partir de una tabla de frecuencias e interpretar su significado.
33. Conocer y utilizar las medidas de posición.
34. Conocer el papel del muestreo y distinguir algunos de sus pasos.
35. Conocer las características básicas de los sucesos y de las reglas para asignar probabilidades.
36. Resolver problemas de probabilidad compuesta, utilizando el diagrama en árbol cuando convenga.

Matemáticas orientadas a las enseñanzas académicas

CRITERIOS DE CORRECCIÓN: DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS.

- La convocatoria extraordinaria de Septiembre 2021 consistirá en la realización de una prueba escrita, dicha prueba deberá ser entregada a bolígrafo, si estuviese realizada en parte o en su totalidad a lápiz, ésta no será corregida.
- Aquellos dispositivos utilizados durante la prueba escrita que no estén autorizados por el profesorado del departamento de Matemáticas, anulará la prueba escrita.
- No se podrá utilizar la calculadora en los cursos 1º y 2º ESO.
- Si se considera que la prueba escrita entregada por el alumno/a ha sido copiada de cualquier manera, incluyendo la utilización de aplicaciones matemáticas que no hayan sido específicamente autorizadas por el profesor/a, sirva como ejemplo Photomath, anulará la prueba, sin posibilidad de volverse a realizar.
- El planteamiento, resolución y comentario totalmente correcto de un ejercicio equivaldría al 100% de la puntuación, en el caso de faltar la explicación se penalizará con un 10% de la nota en el caso de la ESO y un 20% en Bachillerato.

<p>NÚMEROS REALES</p>	<p>Números reales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Clasificar números de distintos tipos. • Representar, exacta o aproximadamente, los distintos tipos de números sobre la recta real. • Conocer y utilizar las distintas notaciones para los intervalos y su representación gráfica. <p>Números decimales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manejar la expresión decimal de los números, su notación científica, sus valores aproximados (cifras significativas y redondeo), conociendo y controlando los errores, absoluto y relativo, cometidos. • Realizar operaciones con decimales y/o notación científica.
-----------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer la metodología necesaria para transformar los números decimales en fracción y viceversa (sin el empleo de la calculadora). <p>Radicales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer el concepto de raíz de un número, así como las propiedades de las raíces, y aplicarlos en la operatoria con radicales. • Interpretar y simplificar radicales. • Racionalizar denominadores. • Manejar expresiones irracionales en la resolución de problemas. <p>Logaritmos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer la definición de logaritmo y relacionarla con las potencias. • Conocer y manejar las propiedades de los logaritmos.
<p>POLINOMIOS Y FRACCIONES ALGEBRAICAS</p>	<p>Polinomios</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer y manejar los polinomios, su terminología y sus operaciones. • Realizar sumas, restas y multiplicaciones (incluidas las potencias) de polinomios. • Dividir polinomios, pudiendo utilizar la regla de Ruffini si es oportuno. • Resolver problemas utilizando el teorema del resto. • Factorizar un polinomio con varias raíces enteras. <p>Fracciones algebraicas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Simplificar fracciones algebraicas. • Obtener fracciones algebraicas equivalentes a otras dadas con igual denominador, por reducción a común denominador. • Operar con fracciones algebraicas. • Expresar algebraicamente un enunciado que dé lugar a un polinomio o a una fracción algebraica.
<p>ECUACIONES, INECUACIONES Y SISTEMAS</p>	<p>Ecuaciones y sistemas</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Resolver con destreza ecuaciones de primer grado, de segundo grado, bicuadradas, con radicales y/o con la incógnita en el denominador. • Reconocer y aplicar la factorización como recurso para resolver ecuaciones, especialmente las de grado superior a dos. • Resolver sistemas de ecuaciones lineales y no lineales. • Formular y resolver problemas mediante ecuaciones y/o sistemas de ecuaciones. <p>Inecuaciones y sistemas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretar y resolver inecuaciones (lineales y no lineales) y sistemas de inecuaciones con una incógnita. • Representar las soluciones de inecuaciones por medio de intervalos. • Formular y resolver problemas mediante inecuaciones o sistemas de inecuaciones.
<p>FUNCIONES. CARACTERÍSTICAS.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dominar el concepto de función, conocer las características más relevantes y las distintas formas de expresar las funciones. • Dada una función representada por su gráfica, estudiar sus características más relevantes (dominio de definición, recorrido, crecimiento y decrecimiento, máximos y mínimos, continuidad, simetría y periodicidad). • Asociar un enunciado con una gráfica. • Representar una función dada por su expresión analítica obteniendo, previamente, una tabla de valores. • Hallar la T.V.M. en un intervalo de una función dada gráficamente, o bien dada mediante su expresión analítica. • Responder a preguntas concretas relacionadas con las características generales de una función.
<p>FUNCIONES ELEMENTALES</p>	<p>Funciones lineales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer su expresión general y las características principales. • Representar una función lineal a partir de su expresión analítica. • Obtener la expresión analítica de una función lineal conociendo su gráfica o alguna de sus características (pendiente, ordenada en el origen, ...). • Resolver problemas mediante la aplicación de funciones lineales. <p>Funciones cuadráticas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer su expresión general y las características principales. • Representar funciones cuadráticas.

	<ul style="list-style-type: none"> • Obtener la abscisa del vértice y su imagen asociada. • Asociar curvas de funciones cuadráticas a sus expresiones analíticas. • Escribir la ecuación de una parábola conociendo su representación gráfica. • Resolver problemas mediante la aplicación de funciones cuadráticas. <p>Funciones a trozos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representar una función dada «a trozos» con expresiones lineales o cuadráticas. • Obtener la expresión analítica de una función definida «a trozos» dada gráficamente.
SEMEJANZA	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer las propiedades de las figuras semejantes: igualdad de ángulos y proporcionalidad de segmentos. • Establecer la similitud de formas: Razón de semejanza (relaciones entre distancias, áreas y/o volúmenes). • Aplicar las propiedades de la semejanza a la resolución de problemas en los que intervengan cuerpos geométricos. • Conocer y aplicar el Teorema de Tales en la resolución de problemas. • Conocer y aplicar los teoremas del cateto y de la altura a la resolución de problemas.
TRIGONOMETRÍA	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer y manejar con soltura las razones trigonométricas y las relaciones entre ellas. • Conocer y manejar con soltura el radián y su equivalencia con los grados sexagesimales y centesimales. • Conocer las relaciones fundamentales entre las distintas razones trigonométricas. • Obtener las razones trigonométricas de un ángulo agudo de un triángulo rectángulo, conociendo los lados de éste. • Obtener una razón trigonométrica de un ángulo agudo a partir de otra, aplicando las relaciones fundamentales. • Obtener las razones trigonométricas de un ángulo cualquiera dibujándolo en la circunferencia goniométrica y relacionándolo con alguno del primer cuadrante. • Resolver triángulos rectángulos.

<p>GEOMETRÍA ANALÍTICA</p>	<p>Vectores</p> <ul style="list-style-type: none">• Conocer las características y propiedades de los vectores.• Realizar adecuadamente las operaciones básicas (suma, resta, producto por un escalar y producto escalar)• Calcular el módulo de un vector.• Determinar el punto medio de un segmento.• Hallar el simétrico de un punto respecto de otro.• Hallar la distancia entre dos puntos.• Conocer las posiciones relativas de dos vectores. <p>Ecuaciones de la recta</p> <ul style="list-style-type: none">• Manejar con soltura las distintas formas de la ecuación de la recta, identificando la información contenida en cada una y el paso de una a la otra.• Resolver problemas de incidencia (¿pertenece un punto a una recta?), intersección (punto de corte de dos rectas), paralelismo y perpendicularidad.• Calcular la distancia entre dos puntos.• Determinar las posiciones relativas de dos rectas.
----------------------------	--

Educación plástica, visual y audiovisual

1. Analizar los distintos elementos que forman la estructura del lenguaje del diseño mediante la identificación de su finalidad y de sus cualidades plásticas, estéticas y funcionales; la clasificación de objetos según las ramas del diseño; y la planificación de las fases del proceso de creación artística, a través de la observación directa del entorno, el uso de documentos gráficos, la realización de composiciones creativas individuales.
2. Analizar los distintos elementos que forman la estructura del lenguaje del diseño mediante la identificación de su finalidad y de sus cualidades plásticas, estéticas y funcionales; la clasificación de objetos según las ramas del diseño; y la planificación de las fases del proceso de creación artística, a través de la observación directa del entorno, el uso de documentos gráficos, la realización de composiciones creativas individuales.
3. Construir una visión global sobre los distintos lenguajes audiovisuales y multimedia, y su importancia en la sociedad actual, mediante el análisis de sus características generales y particulares; de la descripción del proceso de producción de mensajes elaborados con estos lenguajes; y del visionado y realización de fotografías, vídeos, películas, etc., para identificar y reconocer los elementos que los integran, su estructura narrativa y expresiva, además de sus finalidades; valorar el trabajo en equipo; y adoptar una actitud crítica ante las necesidades de consumo creadas por la publicidad y frente a las manifestaciones que supongan discriminación sexual, social o racial.
4. Construir una visión global sobre los distintos lenguajes audiovisuales y multimedia, y su importancia en la sociedad actual, mediante el análisis de sus características generales y particulares; de la descripción del proceso de producción de mensajes elaborados con estos lenguajes; y del visionado y realización de fotografías, vídeos, películas.
5. Diferenciar los distintos sistemas de representación, mediante el dibujo de las vistas principales, la visualización de figuras tridimensionales sencillas y el trazado de

perspectivas en diferentes sistemas, y a través del uso de programas de dibujo por ordenador y los materiales de dibujo técnico, para seleccionar el sistema de representación más adecuado en el dibujo de formas tridimensionales sencillas, reconociendo la utilidad del dibujo objetivo en el ámbito de las artes, la arquitectura, el diseño y la ingeniería.

Se pretende comprobar con este criterio si el alumnado es capaz de diferenciar los distintos sistemas de representación. Para ello deberá dibujar las vistas principales de figuras tridimensionales sencillas (planta, alzado y perfil); visualizar y representar formas tridimensionales definidas por sus vistas; dibujar formas tridimensionales seleccionando el sistema perspectivo y el punto de vista más adecuados (isométrica, caballera y cónica frontal y oblicua).

Física y Química

1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CONTENIDOS MÍNIMOS.

Unidad 1: Cinemática. (Criterio de evaluación 9 (3ºESO), 8)

Contenidos:

- Representación de gráficas posición-tiempo y velocidad-tiempo. (3ºESO).
- Valoración de las normas de la circulación vial y de la importancia de consideración de la distancia de seguridad y el tiempo de reacción. (3ºESO)
- Justificación del carácter relativo del movimiento. Necesidad de un sistema de referencia para su descripción.
- Diferentes magnitudes para caracterizar el movimiento: posición, desplazamiento, distancia recorrida, velocidad media e instantánea, aceleración.
- Tipos de movimiento: Movimientos rectilíneo uniforme, rectilíneo uniformemente acelerado y circular uniforme.

Unidad 2: Dinámica. (Criterio de evaluación 8 y 10 (3ºESO), 9)

Contenidos:

- Análisis de papel de las fuerzas y de sus efectos. (3ºESO)
- Justificación de los efectos de la fuerza de rozamiento en la vida cotidiana. (3ºESO)
- Interpretación cualitativa de la Ley de Gravitación Universal. (3ºESO)
- Interpretación cualitativa de la Ley de Coulomb. (3ºESO)
- Descripción de las analogías y diferencias entre las fuerzas gravitatorias y fuerzas eléctricas. (3ºESO)
- Valoración de la importancia del estudio de las fuerzas en la vida cotidiana.
- Reconocimiento de algunos fenómenos físicos en los que aparezcan fuerzas que intervienen en situaciones cotidianas, justificando la naturaleza vectorial de las mismas.

- Identificación y representación gráfica de las fuerzas que actúan sobre un cuerpo, justificando el origen de cada una y determinando las interacciones posibles entre los cuerpos.
- Leyes de Newton.
- Identificación de fuerzas de especial interés: peso, normal, rozamiento, centrípeta y su aplicación en procesos de la vida real.

Unidad 3: Energía y calor. (Criterio de evaluación 11, 12) Contenidos.

- Relación entre la energía cinética, potencial y mecánica.
- Aplicación del principio de conservación de la energía para explicar algunos procesos de la vida cotidiana y a la resolución de ejercicios numéricos sencillos.
- Reconocimiento de los efectos del calor sobre los cuerpos: Variación de temperatura, cambios de estado y dilatación.

Unidad 5: Formulación inorgánica. (Criterio de evaluación 4)

Contenidos:

- Realización de ejercicios de formulación y nomenclatura de compuestos inorgánicos sencillos según las normas IUPAC.

Unidad 6: Estructura atómica y enlace químico. (Criterio de evaluación

3, 4) Contenidos:

- Reconocimiento de las partículas atómicas y de la estructura del átomo.
- Utilización de los modelos atómicos para interpretar la estructura atómica.
- Relación de la configuración electrónica de los elementos con su posición en la Tabla periódica y sus propiedades.
- Diferencias entre los enlaces químicos: iónico, covalente y metálico y descripción de las propiedades de las sustancias simples o compuestas formadas.

Unidad 7: El átomo de carbono. (Criterio de evaluación 5)

Contenidos:

- Reconocimiento del grupo funcional a partir de la fórmula de alcoholes, aldehídos, cetonas, y ácidos carboxílicos.

2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Se plantea un examen de diez preguntas, de las cuales dos preguntas valen 1,5 puntos, cuatro preguntas 1 punto, dos preguntas valen 0,8 puntos y dos preguntas valen 0,7 puntos, en relación a los contenidos mencionados anteriormente.

Ciencias aplicadas a la actividad profesional

1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CONTENIDOS MÍNIMOS.

Unidad 1: El trabajo en el laboratorio. (Criterio de evaluación 1)

Contenidos:

- Aplicación de las destrezas propias de la metodología científica en la elaboración y realización de un trabajo de investigación: (análisis de interrogante o problema, selección de datos obtenidos de distintas fuentes, emisión y verificación de hipótesis mediante la experimentación y análisis de resultados).
- Uso seguro de las TIC para la búsqueda, selección, organización y presentación de su investigación.
- Realización de informes y comunicación de resultados individual y colectivamente.
- Participación activa y responsable en el trabajo en equipo.

Unidad 2: La Ciencia experimental. (Criterio de evaluación 2)

Contenidos:

- Diseño y aplicación de estrategias para la preparación de distintas disoluciones.
- Separación y purificación de sustancias seleccionando las técnicas más apropiadas en cada caso concreto.
- Predicción del tipo de biomoléculas presentes en distintos tipos de alimentos.
- Elección y descripción de las técnicas y del instrumental apropiado para los procesos cotidianos de desinfección. Aplicación en industria y medios profesionales.

Unidad 3: La contaminación. (Criterio de evaluación 3)

Contenidos:

- Definición del concepto de contaminación y diferenciación de sus tipos.
- Discriminación entre los diferentes tipos de contaminantes de la atmósfera, causas y consecuencias de la contaminación atmosférica.
- Análisis de los efectos de la radiactividad y de otras energías no renovables sobre el medioambiente y de su repercusión sobre el futuro de la humanidad.

Unidad 4: El tratamiento de residuos. (Criterio de evaluación 4)

Contenidos:

- Descripción de las fases de separación y gestión de residuos y valoración de sus ventajas.
- Participación en campañas de sensibilización sobre la necesidad de controlar la utilización de los recursos energéticos o de otro tipo. Diseño de estrategias de sostenibilidad en el entorno del centro.

2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Se plantea un examen de nueve preguntas, de las cuales ocho preguntas valen 1 punto, y la restante vale 2 puntos, en relación a los contenidos mencionados anteriormente.

Latín

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- 1.- Conocer los nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.
- 2.- Comprender el concepto de declinación y flexión verbal.
- 3.- Conocer las declinaciones, y encuadrar las palabras dentro de su declinación.
- 4.- Conjuguar correctamente las formas verbales regulares.
- 5.- Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.

CONTENIDOS MÍNIMOS:

- 1.- Los casos latinos y sus funciones.
- 2.- Morfología nominal: 1ª, 2ª y 3ª declinación.
- 3.- Morfología adjetival: adjetivos de 1ª y 2ª clase.
- 4.- Morfología verbal: las cuatro conjugaciones . Tiempos de presente y de perfecto.
- 5.- Análisis morfo-sintáctico y traducción.

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

La prueba constará de cinco preguntas basadas en los contenidos mínimos exigidos. Cada pregunta se puntuará con 2 puntos, debiendo obtener un mínimo de 5, para superar la materia. El alumno podrá sustituir dos preguntas de la prueba por la elaboración y presentación de un trabajo, que será entregado el mismo día de la prueba extraordinaria, y cuyo tema versará sobre “ Dioses, mitos y héroes latinos”.

Cultura clásica

CONTENIDOS

UNIDAD 1. El Mediterráneo. Confluencia de culturas (UD 1 del libro) (CE 1,2,3,4,5,6,7,8,9)

- El marco geográfico de Grecia y Roma
- La contribución de los pueblos mediterráneos a la cultura clásicas
- La Expansión de Grecia y Roma a lo largo de su historia
- Las características de los pueblos prerromanos de la península ibérica .
- Las causas de la presencia romana en la Península.
- Biografías de Alejandro Magno y Julio César.
- La historia de la escritura
- Los alfabetos griego y romano
- Los restos romanos de Tarraco

UNIDAD 2 . Dioses y héroes. La mitología grecolatina (UD 8 del libro) (CE 3,4,6,7,8,9)

- Los dioses. Atributos y hechos más representativos.
- Los héroes y sus gestas
- La mitología y el origen del ser humano
- La pervivencia de la mitología en las artes la literatura y la lengua
- La mitología en el arte
- El mito de Hércules y su vinculación con Hispania
- Biografía de Sófocles y Ovidio

UNIDAD 3 . Filosofía y *scientia* . El origen del pensamiento racional (UD 7 del libro) (CE 1,2, 5, 6,7,8,9)

- El origen de la filosofía
- La aportación de los primeros filósofos

- El pensamiento de Sócrates, Platón y Aristóteles
- Las escuelas filosóficas de la época helenística
- Las características de la medicina en Grecia y Roma
- La biografía de Arquímedes de Siracusa e Hipatia de Alejandría
- La formación del vocabulario científico-técnica
- Los restos romanos de Complutum

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

La prueba de la convocatoria extraordinaria de septiembre constará de un examen escrito de 10 preguntas (8 serán de tipo test , una de comprensión lectora y otra sobre un trabajo propuesto y que se entregará en septiembre). Cada pregunta se valorará con 1 punto, debiendo obtener un mínimo de 5, para superar la materia.

El alumnado deberá presentar **un trabajo**, que será entregado el mismo día de la prueba extraordinaria, y del que **responderá a una pregunta en el examen.**

El trabajo podrá realizarlo de uno de estos temas:

- A) De la UD 1: Historia de la escritura /2.- Alejandro Magno / 3.- Julio César
- B) De la UD 8: 4.- Sófocles / 5.- Ovidio / 6.- La “hilanderas de Velázquez”
- C) De la UD 7: 7.- Arquímedes / 8.- Hipatia de Alejandría / 9.- Complutum

* Se recomienda realizar los test de autoevaluación del libro correspondientes a estas unidades.

Francés

PRUEBA Y CRITERIOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN:

Consiste en una prueba escrita con varias preguntas. Cada una se podrá dividir en apartados. La calificación se obtendrá de la puntuación obtenida de 0 a 10 puntos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CONTENIDOS:

Criterio 1: Comprender el sentido general, los puntos principales y la información más importante en textos orales breves y bien estructurados, que traten sobre asuntos habituales, generales o de interés propio, con la finalidad de participar con progresiva autonomía en situaciones cotidianas en los ámbitos personal, público y educativo relacionados con las funciones comunicativas: presentarse, saludar, hablar de preferencias, gustos y centros de interés, deportes, invitaciones (aceptar o rechazar), moda, dar la opinión, anunciar lo que vamos a hacer, describir actividades cotidianas y tareas del hogar, hacer comparaciones, expresar una acción reciente, hablar de los alimentos, comprar y preguntar un precio.

Criterio 2: Aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, los puntos e ideas principales o la información más importante de mensajes transmitidos de viva voz o por medios técnicos con el fin de responsabilizarse gradualmente de su propio aprendizaje, desarrollar su autonomía y aprovechar el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo: movilización de información previa sobre el tema, identificación del tipo de texto, captar el sentido general, la información esencial y los puntos principales, inferencia y formulación de hipótesis sobre contenido y contexto a partir de los elementos significativos, lingüísticos y paralingüísticos.

Criterio 6: Comprender la idea general, los puntos más relevantes e información importante en textos escritos, «auténticos» o adaptados, breves y bien estructurados, que traten sobre asuntos habituales, generales o de interés propio, con la finalidad de participar con progresiva autonomía en situaciones cotidianas en los ámbitos personal,

público y educativo en el marco de las funciones comunicativas expresadas en el criterio 1.

Criterio 7: Aplicar las estrategias más adecuadas para comprender la idea general, los puntos más relevantes y la información esencial de textos bien estructurados, sean manuscritos, en formato impreso o digital, con el fin de responsabilizarse gradualmente de su propio aprendizaje, desarrollar su autonomía y aprovechar el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo. Siendo las estrategias trabajadas en este curso: movilizar información previa sobre el tema, identificación del tipo de texto, captar el sentido general, la información esencial y los puntos principales.

Criterio 8: Escribir textos breves y sencillos con estructura simple, adecuados al receptor y al contexto, que traten sobre asuntos cotidianos y conocidos o que sean de interés propio, respetando las convenciones escritas básicas, con el fin de participar con progresiva autonomía en situaciones familiares o cotidianas en los ámbitos personal, público y educativo: realizar una carta o correo electrónico de presentación de sí mismo, hablando de gustos, moda, deportes, alimentos preferidos; explicar a un amigo lo que vamos a hacer el fin de semana próximo, escribir argumentos sencillos sobre deportes extremos para un foro.

Criterio 9: Aplicar las estrategias adecuadas para redactar textos breves, sencillos y con una estructura simple, sean manuscritos, impresos o en formato digital, con el fin de responsabilizarse gradualmente de su propio aprendizaje, desarrollar su autonomía y aprovechar el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo. Ser capaz de reutilizar las estructuras y vocabulario aprendido para redactar textos evitando la interferencia de la lengua materna, hacer un esquema de lo que se quiere expresar, adaptar el discurso al tipo de texto que nos piden (cartas, blog, foros...), localizar y usar adecuadamente recursos lingüísticos o temáticos (diccionario y consulta de puntos gramaticales en el libro), aplicar mecanismos de evaluación del resultado y del proceso y de autocorrección para progresar en el aprendizaje.

Criterio 10: Aplicar a la comprensión y producción del texto conocimientos socioculturales y sociolingüísticos básicos y significativos de los países donde se habla la lengua

extranjera, respetar algunas convenciones comunicativas elementales, mostrando un enfoque intercultural y una actitud de empatía hacia las personas con cultura y lengua igual o distinta, y desarrollar una visión creativa y emocional del aprendizaje propiciadora de la motivación y del pensamiento efectivo y divergente, con el fin de identificar la lengua extranjera como vehículo para el entendimiento. En los siguientes aspectos: vida del instituto, pasatiempos, (comparación Canarias-Francia), reflexión sobre las modas y las marcas, beneficio de la práctica de un deporte, alimentación en Francia y en Canarias, geografía de Francia y Canarias, reparto de las tareas del hogar, la francofonía, Francia y los territorios de ultramar, origen de la lengua francesa.

CONTENIDOS:

VOCABULARIO:

la ropa y los accesorios. La casa, las actividades cotidianas y las tareas del hogar. Los deportes y palabras relacionadas con el deporte. Los alimentos y las bebidas.

COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN:

- Describe vestimentas, compara, y opina de manera sencilla sobre una prenda utilizando adjetivos calificativos.
- Utiliza el presente y la negación de los verbos regulares en -er y pronominales para hablar de sus actividades cotidianas y de tiempo libre.
- Utiliza el futuro próximo para contar planes cercanos y el pasado reciente para hablar de algo que acaba de realizar.
- Utiliza expresiones para hablar de aficiones con *faire du, de la, de l' et jouer au, à la* + deporte.

(Revisión del Presente del verbo irregular "faire").

Expresa la cantidad el partitivo (*du, de la, des, de l', pas de*). Adverbios de cantidad (*un peu, beaucoup de, plus de, moins de...*) y es capaz de expresar y comprender cifras.

grandes. - Habla de sus comidas preferidas, sus ingredientes y de las distintas comidas durante el día. - Utiliza las expresiones de cortesía adecuadamente (*s'il vous plaît, merci, bonjour, de rien...*) - Utiliza expresiones útiles para pedir en un establecimiento, comprar y pedir el precio.

Geografía e historia

1. La crisis del Antiguo Régimen
 - Causas de la crisis del Antiguo Régimen.
 - La sociedad estamental.
 - Los primeros sistemas parlamentarios: Gran Bretaña y EEUU.
 - La Ilustración.
 - La monarquía borbónica en España y el despotismo ilustrado.
2. La época de las Revoluciones Liberales.
 - Causas, desarrollo y consecuencias de la Revolución Francesa.
 - El dominio de Napoleón en Europa.
3. El origen de la industrialización
 - Factores y características de la Primera Revolución Industrial.
 - El triunfo del capitalismo.
 - La nueva sociedad de clases.
 - El origen del movimiento obrero.
4. La España del siglo XIX: la construcción del régimen liberal
 - La Guerra de la Independencia y la revolución liberal.
 - Goya y el nacimiento del arte contemporáneo.
 - Fernando VII: el regreso al absolutismo.
 - Isabel II y la construcción del Estado liberal.
 - El Sexenio Democrático.
 - La Restauración Borbónica.
5. La época del Imperialismo
 - La Segunda Revolución Industrial.
 - Causas, desarrollo y consecuencias del Imperialismo colonial.
6. La Primera Guerra Mundial
 - Causas, desarrollo y consecuencias de la Primera Guerra Mundial.
7. La Revolución Rusa y el periodo de entreguerras
 - Causas, desarrollo y consecuencias de la Revolución Rusa.
 - El crac del 29 y la Gran Depresión.
 - El New Deal.
 - El auge de los totalitarismos: el fascismo italiano, el nazismo alemán y la dictadura comunista.
8. España en el primer tercio del siglo XX
 - La crisis del sistema de la Restauración.
 - La dictadura de Primo de Rivera.

- La Segunda República española.
 - La Guerra Civil española.
9. La Segunda Guerra Mundial
- Causas, desarrollo y consecuencias.
 - La creación de la ONU.
10. Un mundo dividido: Guerra Fría y descolonización.
- La división de Europa. El telón de acero.
 - Los conflictos bélicos de la Guerra Fría.
 - El proceso de descolonización.

La **prueba de evaluación extraordinaria** constará de: 5 preguntas de desarrollo a elegir 4, un mapa, un ejercicio para relacionar acontecimientos destacados y sus correspondientes fechas y una pregunta de definición de conceptos clave.

Historia y geografía de canarias

- 1.- Análisis de los procesos geológicos que dieron lugar a las Islas Canarias, sus distintas fases de construcción y el modelado del paisaje actual, a partir del estudio de determinados elementos naturales.
- 2.- Manejo de fuentes oportunas y desarrollo de estrategias y procedimientos para indagar las características climáticas del Archipiélago. Valoración científica, paisajística y patrimonial de la diversidad climática.
- 3.- Análisis de la variedad de ecosistemas insulares a partir de la Red de Espacios Naturales de Canarias
- 4.- Pautas de conducta y comportamiento social para el disfrute personal y y colectivo del medio natural canario.
- 5.- Debate sobre la aportación de las fuentes arqueológicas a las hipótesis en torno al primer poblamiento de las Islas.
- 6.- Caracterización de la diversidad étnica, aculturación indígena, repoblación europea , trabajo africano.
- 7.- Valoración de los yacimientos arqueológicos como reflejo del poblamiento aborigen y su impacto en el territorio
- 8.- Análisis de las comunicaciones terrestres, marítimas y aéreas en el desarrollo de Canarias
- 9.- De las primeras ciudades a la ciudad actual. Análisis del patrimonio urbano de Canarias, el poder religioso, el poder militar y el poder civil en la trama urbana, espacios públicos y de ocio, espacio y sociedad.

10.- Valoración de las diversas formas de cultura, la cultura popular y la cultura oficial de Canarias

11.- Canarias, África y América. Análisis y valoración de unas relaciones permanentes.

Estudio de las relaciones internacionales de Canarias en la Edad moderna . Piratería, ataques navales y la defensa de las Islas.

Principales criterios de evaluación

1.- Analizar la diversidad de ecosistemas insulares que caracterizan al Archipiélago Canario, con la finalidad de indagar en los procesos geológicos que dieron lugar a las islas y en el conjunto de factores físicos, climáticos y biogeográficos que explican el modelado posterior de su territorio, valorando la importancia de su diversidad paisajística mediante la lectura integrada de tales elementos en el territorio.

2.- Adquirir una visión global de las claves históricas que han determinado la configuración y el desarrollo de la sociedad canaria, desde el origen del poblamiento humano hasta la contemporaneidad, mediante procesos de investigación grupal que impliquen la búsqueda, evaluación y selección de la información en fuentes arqueológicas y documentales diversas, su análisis y, finalmente, su síntesis, utilización y comunicación, a través de productos que supongan generación de contenidos propios, publicación de contenidos en la web y realización de intervenciones orales de distinta naturaleza.

3.- Identificar e interpretar en el territorio aquellos elementos paisajísticos, arquitectónicos, de infraestructura, etc. que proporcionan información sobre el pasado económico y social del Archipiélago hasta la actualidad para documentar sus características y valorar las transformaciones que ha sufrido este como consecuencia de la actividad humana y de los modelos de explotación a lo largo del tiempo.

4.- Valorar la posición estratégica de Canarias desde un punto de vista geopolítico analizando su repercusión histórica para el Archipiélago mediante el estudio de la

participación de este en distintos procesos nacionales e internacionales a través de crónicas, relatos, tradiciones orales, obras artísticas, sistemas defensivos, etc.,.

Estructura del examen

El examen constará de un total de 5 preguntas a desarrollar y cada pregunta tendrá un valor de 2 puntos. Por tanto, la puntuación final oscilará entre 0 y 10 puntos, siendo 5 (cinco), la nota mínima para superar la prueba.

Iniciación a la actividad emprendedora y empresarial

CONTENIDOS	
	<p>1. Reconocimiento de las cualidades personales y destrezas asociadas a la iniciativa emprendedora y el empresario en la sociedad.</p> <p>2. Estudio de la actividad empresarial y de oportunidades de empleo y autoempleo del entorno.</p> <p>3. Autonomía y autoconocimiento: Reconocimiento de intereses, aptitudes y motivaciones personales para la carrera profesional.</p> <p>4. Decisiones sobre itinerarios formativos, carreras profesionales y el itinerario personal.</p> <p>5. Proceso de búsqueda de empleo en empresas del sector. El autoempleo.</p> <p>6. Identificación de los derechos y deberes derivados de la relación laboral. El Derecho Laboral.</p> <p>7. Exploración de los elementos del contrato de trabajo y de los documentos de negociación colectiva.</p> <p>8. Reconocimiento de las obligaciones de las personas trabajadoras y empresarias ante la Seguridad Social y valoración de su sistema de protección.</p> <p>9. Valoración de la protección del trabajador y los beneficios sociales.</p> <p>10. Análisis de los riesgos laborales y sus normas para la planificación de la protección en la empresa.</p> <p>11. Identificación y evaluación de la idea del Proyecto Empresarial.</p> <p>12. Diseño de las características internas del Modelo de negocio, relación con su entorno y definición de su rol social.</p> <p>13. Descripción de sus elementos y de la estructura de la empresa.</p>

	<p>14. Elaboración del plan de empresa.</p> <p>15. Organización de la información en la empresa: La información contable, la información de recursos humanos y los documentos comerciales de cobro y pago. Gestión del archivo.</p> <p>16. Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para el control y seguimiento en la empresa y para organización y transmisión de información.</p> <p>17. Realización de actividades de producción, comercialización y de marketing en la empresa. Utilización responsable de las tecnologías de la información y la comunicación para crear materiales.</p>
--	---

<p>¿DÓNDE ENCONTRAR ESTOS CONTENIDOS?</p>	<p>Estos contenidos se encuentran recogidos en el libro de texto trabajado durante este curso: Iniciación a la actividad emprendedora y empresarial -ESO, Editorial: Mc Graw Hill Education. ISBN: 978-84-486-1242-9 Temas del libro del 1 al 8.</p>
---	--

Economía

CONTENIDOS	<ol style="list-style-type: none">1. Reconoce la escasez de recursos y la necesidad de elegir y tomar decisiones como las claves de los problemas básicos de toda Economía y comprende que toda elección supone renunciar a otras alternativas y que toda decisión tiene consecuencias.2. Diferencia formas diversas de abordar y resolver problemas económicos e identifica sus ventajas e inconvenientes, así como sus limitaciones.3. Comprende y utiliza correctamente diferentes términos del área de la Economía.4. Diferencia entre Economía positiva y Economía normativa.5. Representa y analiza gráficamente el coste de oportunidad mediante la Frontera de Posibilidades de Producción.6. Representa las relaciones que se establecen entre las economías domésticas y las empresas.7. Aplica razonamientos básicos para interpretar problemas económicos provenientes de las relaciones económicas de su entorno.8. Distingue las diferentes formas jurídicas de las empresas y las relaciona con las exigencias requeridas de capital para su constitución y responsabilidades legales para cada tipo.9. Valora las formas jurídicas de empresas más apropiadas en cada caso en función de las características concretas aplicando el razonamiento sobre clasificación de las empresas. 10. Identifica los diferentes tipos de empresas y empresarios que actúan en su entorno así como la forma de interrelacionar con su ámbito más cercano y los efectos sociales y medioambientales, positivos y negativos, que se observan.11. Indica los distintos tipos de factores productivos y las relaciones entre productividad, eficiencia y tecnología. 12. Identifica los diferentes sectores económicos, así como sus retos y oportunidades. 13. Explica las posibilidades de financiación del día a día de las empresas diferenciando la financiación externa e interna, a corto y a largo plazo, así como el coste de cada una y las implicaciones en la marcha de la empresa.14. Diferencia los ingresos y costes generales de una empresa e identifica su beneficio o pérdida, aplicando razonamientos matemáticos para la interpretación de resultados.
------------	---

	<p>15. Identifica las obligaciones fiscales de las empresas según la actividad señalando el funcionamiento básico de los impuestos y las principales diferencias entre ellos.</p> <p>16. Valora la aportación que supone la carga impositiva a la riqueza nacional.</p>
--	---

	<p>17. Elabora y realiza un seguimiento a un presupuesto o plan financiero personalizado, identificando cada uno de los ingresos y gastos.</p> <p>18. Utiliza herramientas informáticas en la preparación y desarrollo de un presupuesto o plan financiero personalizado.</p> <p>19. Maneja gráficos de análisis que le permiten comparar una realidad personalizada con las previsiones establecidas.</p> <p>20. Comprende las necesidades de planificación y de manejo de los asuntos financieros a lo largo de la vida. Dicha planificación se vincula a la previsión realizada en cada una de las etapas de acuerdo con las decisiones tomadas y la marcha de la actividad económica nacional.</p> <p>21. Conoce y explica la relevancia del ahorro y del control del gasto.</p> <p>22. Analiza las ventajas e inconvenientes del endeudamiento valorando el riesgo y seleccionando la decisión más adecuada para cada momento. 23. Comprende los términos fundamentales y describe el funcionamiento en la operativa con las cuentas bancarias.</p> <p>24. Valora y comprueba la necesidad de leer detenidamente los documentos que presentan los bancos, así como la importancia de la seguridad cuando la relación se produce por Internet.</p> <p>25. Reconoce el hecho de que se pueden negociar las condiciones que presentan las entidades financieras y analiza el procedimiento de reclamación ante las mismas.</p>
--	--

	<p>26. Identifica y explica las distintas modalidades de tarjetas que existen, así como lo esencial de la seguridad cuando se opera con tarjetas.</p> <p>27. Identifica las vías de donde proceden los ingresos del Estado así como las principales áreas de los gastos del Estado y comenta sus relaciones.</p> <p>28. Analiza e interpreta datos y gráficos de contenido económico relacionados con los ingresos y gastos del Estado.</p> <p>29. Distingue en los diferentes ciclos económicos el comportamiento de los ingresos y gastos públicos así como los efectos que se pueden producir a lo largo del tiempo.</p>
<p>¿DÓNDE ENCONTRAR ESTOS CONTENIDOS?</p>	<p>Estos contenidos se encuentran recogidos en el libro de texto trabajado durante este curso: ECONOMÍA 4º ESO Editorial: Mc Graw Hill. ISBN: 978-84-486-1858-2 Temas del libro del 1 al 8.</p>

Lengua Castellana y Literatura

TEXTOS

- Comprender, analizar e interpretar textos periodísticos informativos y de opinión.
- Reconocer las clases de textos prescriptivos (instrucciones y normas) y sus principales características.
- Reconocer las características de los textos expositivos.
- Redactar textos expositivos con propiedad, claridad y rigor.
- Reconocer las características de la argumentación en un texto.
- Reconocer el carácter expositivo-argumentativo de un texto.
- Redactar textos expositivo-argumentativos con propiedad, claridad y rigor.
- Reconocer las características de los textos narrativos.
- Redactar textos narrativos con propiedad, claridad y rigor.
- Reconocer las características de los textos descriptivos y sus tipos.
- Redactar textos descriptivos con propiedad, claridad y rigor.

LÉXICO Y ORTOGRAFÍA

- Escribir respetando la corrección ortográfica (grafías y tildes).
- Emplear convenientemente los signos de puntuación.
- Reconocer la estructura y los procedimientos de formación de palabras.
- Reconocer las diferentes relaciones de significado: Sinonimia, antonimia, polisemia, homonimia, hiperonimia y toponimia.
- Distinguir entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (función sintáctica).
- Distinguir las diferentes categorías gramaticales a las que pertenecen las palabras y justificarlas, reconociendo sus principales características.

SINTAXIS

- Analizar oraciones simples en su totalidad.
- Distinguir oración simple y compuesta.

LITERATURA

- Determinar las características de la literatura del siglo XVIII y reconocer sus principales rasgos, autores representativos y principales obras de los mismos.
- Determinar las características del Romanticismo y conocer sus principales rasgos, autores representativos y principales obras de los mismos.
- Señalar rasgos propios de los autores posrománticos en sus textos (Bécquer).
- Determinar las características del Realismo y conocer los rasgos de la novela como género prototípico del momento.
- Conocer los autores y obras más destacadas del Realismo español.
- Conocer las peculiaridades de autores y obras del Naturalismo español.
- Conocer e identificar los rasgos del Modernismo y apreciarlos en la obra Tomás Morales.

Música

- Reconocer los estilos que propician la aparición del jazz.
- Reconocer los estilos que derivan del jazz y su evolución.
- Identificar las características básicas de la música de Asia, América, Europa y África.
- Conocer parámetros del sonido que se pueden variar con un software musical adecuado.
- Conocer el origen, la función, las características y los tipos de música cinematográfica.
- Distinguir composiciones de música para cine y sus principales compositores.
- Comparar videoclips de diferentes épocas y analizar las diferencias.
- Conocer los recursos musicales empleados en la publicidad y su influencia.
- Reconocer las características básicas de la música serial dodecafónica.
- Identificar auditivamente características básicas de la música seria del siglo XX
- Identificar auditivamente características básicas de la música popular del siglo XX
- Identificar las características básicas de la música folclórica

Artes escénicas

Valores éticos

ÍNDICE TEMÁTICO

- 1.- La dignidad personal: la moral y la ética. El significado moral del individuo.
- 2.- La comprensión, el respeto y la igualdad: el valor de los Derechos Humanos.
- 3.- La reflexión ética: teorías éticas básicas.
- 4.- La justicia y la política: hábitos cívicos para una vida en armonía.
- 5.- Los valores éticos y los dilemas morales.
6. Los valores éticos y la religión.
- 7.- Valores éticos y tecnología: una relación crítica.

DEFINICIÓN Y EJECUCIÓN DE LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE

El alumnado con la materia suspendida de *Valores Éticos* viene obligado a la **entrega de un trabajo de redacción e investigación** sobre algún determinado valor moral de los estimados como universalmente importantes. **En concreto, y por ofrecer una pauta temática clara, podría estar centrado en el respeto, la libertad, la justicia o la convivencia.** Este trabajo ha de formalizarse de acuerdo con unas directrices específicas, tales como la redacción exclusivamente a mano, título del mismo, nombre del alumno y grupo de pertenencia durante el curso, índice de contenidos, opinión personal y, finalmente, un apartado bibliográfico. La extensión no debe ser inferior a las 10 páginas, convenientemente numeradas.

Tecnología de la información y la comunicación

1.- Elementos de un equipo informático:

- Conocimiento de los elementos que componen un equipo informático y sus funciones dentro del conjunto.
- Operaciones básicas de gestión de archivos y configuración básica: archivos ejecutables. Extensión de un archivo. Opciones de carpetas. Comprensión de archivos y carpetas.
- Creación de grupos de usuarios, adjudicación de permisos para compartir contenidos y recursos para su uso en redes locales.

CRITERIOS								
CRIT1	CRIT2	CRIT3	CRIT4	CRIT5	CRIT6	CRIT7	CRIT8	CRIT9
COMPETENCIAS CLAVE								
CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC		

Estándares evaluables:

6.- Realiza operaciones básicas de organización y almacenamiento de la información.

8.- Resuelve problemas vinculados a los sistemas operativos y los programas y aplicaciones vinculados a los mismos

2.- Tratamiento de textos

- Edición de textos:
 - Fuentes.
 - Formato.

- Tabulaciones.
- Estilo y plantillas.
- Inserción de imágenes.
- Tablas de contenidos e índices.
- Encabezado y pie de página.
- Conversión de documentos de textos al formato de documento portátil (PDF)

CRITERIOS								
CRIT1	CRIT2	CRIT3	CRIT4	CRIT5	CRIT6	CRIT7	CRIT8	CRIT9
COMPETENCIAS CLAVE								
CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC		

Estándares evaluables:

12.- Elabora y maqueta documentos de texto con aplicaciones informáticas que facilitan la inclusión de tablas, imágenes, fórmulas, gráficos así como otra posibilidad de diseño e interactúa con otras características del programa

3.- Hoja de cálculo

- Utilización de las hojas de cálculo para resolver problemas. Operadores. Fórmulas. Funciones. Confección de gráficos

CRITERIOS								
CRIT1	CRIT2	CRIT3	CRIT4	CRIT5	CRIT6	CRIT7	CRIT8	CRIT9
COMPETENCIAS CLAVE								
CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC		

Estándares evaluables:

13. Produce, informes que requieren el empleo de hojas de cálculo, que incluyan resultados textuales, numéricos y gráficos.

14. Elabora base de datos sencillas y utiliza su funcionalidad para consultar datos, organizar la información y generar documentos

4.- Presentaciones

- Elaboración de presentaciones. Creación de diapositivas. Inserción de elementos multimedia. Botones de acción. Efectos. Transiciones.

CRITERIOS								
CRIT1	CRIT2	CRIT3	CRIT4	CRIT5	CRIT6	CRIT7	CRIT8	CRIT9
COMPETENCIAS CLAVE								
CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC		

Estándares evaluables:

15. Integra elementos multimedia imagen y texto en la elaboración de presentaciones adecuando el diseño y maquetación al mensaje y al público objetivo al que va dirigido.

5.- Edición de imágenes digitales

- Edición de imágenes digitales. Uso del gimp

CRITERIOS								
CRIT1	CRIT2	CRIT3	CRIT4	CRIT5	CRIT6	CRIT7	CRIT8	CRIT9
COMPETENCIAS CLAVE								
CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC		

Estándares evaluables:

16. Emplea dispositivos de captura de imagen, audio y video y mediante software específico edita la información y crea nuevos materiales en diversos formatos

6.- Edición de audio

- Manejo de distintos archivos de sonido audios, editar pistas y mezcla de sonidos (Audacity).

CRITERIOS								
CRIT1	CRIT2	CRIT3	CRIT4	CRIT5	CRIT6	CRIT7	CRIT8	CRIT9
COMPETENCIAS CLAVE								
CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC		

Estándares evaluables:

16. Emplea dispositivos de captura de imagen, audio y video y mediante software específico edita la información y crea nuevos materiales en diversos formatos

7.- Seguridad informática

- Empleo de medidas de seguridad activas y pasivas frente a diferentes amenazas a la seguridad de los equipos, tanto en la protección contra programas, archivos o mensajes

maliciosos susceptibles de causar perjuicios , como ante las intromisiones desde internet y al correo masivo. Análisis de su importancia.

CRITERIOS								
CRIT1	CRIT2	CRIT3	CRIT4	CRIT5	CRIT6	CRIT7	CRIT8	CRIT9
COMPETENCIAS CLAVE								
CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC		

Estándares evaluables:

- 18. Conoce Los riesgos de seguridad y emplea hábitos de protección adecuados
- 19. Describe la importancia de la actualización del software, el empleo de antivirus y decortafuegos para garantizar la seguridad.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación que corresponden a cada parte de los contenidos mínimos, así como las Competencias Clave relacionadas, se explicitan en cada contenido, de forma que queda clara la relación de cada apartado con los elementos de la evaluación.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA PRUEBA EXTRAORDINARIA

Se planteará un examen en el aula medusa para realizar una práctica en Gimp y otra en audacity, además de dos cuestionarios a cerca de la seguridad en internet y las partes del ordenador. . Cada una tendrá una puntuación ponderada en relación a los contenidos y competencias explicitados anteriormente con su relación con los criterios y competencias, estando el valor de cada pregunta, así como los criterios y las competencias evaluadas debidamente explicitados en ella.

Inglés

La prueba consistirá en un examen escrito en el que se evaluarán las destrezas de reading y writing, con ejercicios de gramática y de vocabulario.

Reading

Lectura comprensiva con distintos tipos de preguntas (True / False, completar oraciones, responder preguntas sobre el texto...)

Writing

Escribir una redacción de unas 80 palabras sobre cualquiera de los temas mencionados en el apartado de vocabulario, teniendo en cuenta:

- La estructura propia de una redacción
- **Spelling, vocabulary, punctuation and connectors**
- **Word order, grammar**
- **Originality, coherence and cohesion**

Se van a exigir los contenidos mínimos gramaticales y vocabulario propios de 4º ESO:

GRAMMAR	VOCABULARY
Verb to be and have got (affirmative, negative, interrogative)	Parts of the body, sports, family, animals, school subjects, clothes, rooms in a house, furniture, professions
There is and there are (affirmative, negative, interrogative)	Housework
There was and there were (affirmative, negative, interrogative)	Hobbies and interests Visual arts
Present simple (affirmative, negative, interrogative) and adverbs of frequency	Jobs, question words, school items, verbs specific to daily routines.
Present continuous (affirmative, negative, interrogative)	Sports, adjectives. Action verbs

	Materials and patterns
Past simple tense, used to and present perfect (affirmative, negative, interrogative)	Geographical features, shops and places in town
Past continuous (affirmative, negative, interrogative)	Emotions, feelings, personal qualities Body language
First and second conditionals	Travel items Fashion accessories
Future tenses (affirmative, negative, interrogative)	Food, weather, environment and traditions

En la prueba, se especificará la puntuación de cada pregunta.

Tecnología

1.- Conceptos básicos:

- Tecnología
- Acometida
- Circuito eléctrico
- Resistencia eléctrica
- Intensidad
- Voltaje
- cuadro de mando y control
- PIA
- IGA
- ID
- Señal analógica y señal digital
- Neumática e hidráulica

CRITERIOS								
CRIT1	CRIT2	CRIT3	CRIT4	CRIT5	CRIT6	CRIT7	CRIT8	CRIT9
COMPETENCIAS CLAVE								
CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC		

2.- Instalaciones en viviendas:

- Elementos que configuran las instalaciones de una vivienda: electricidad, agua sanitaria, evacuación de aguas y gas.
- Conocimiento de la normativa, simbología y esquema de las instalaciones básicas de la vivienda.
- Cuadro de control y protección de una vivienda.
- Conmutador de cruce.
- Ahorro energético en las instalaciones de viviendas.

CRITERIOS								
CRIT1	CRIT2	CRIT3	CRIT4	CRIT5	CRIT6	CRIT7	CRIT8	CRIT9
COMPETENCIAS CLAVE								
CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC		

Estándares evaluables:

7.- Diferencia las instalaciones típicas en una vivienda.

8.- Interpreta y maneja simbología de instalaciones eléctricas, suministro de agua, saneamiento, aire acondicionado y gas.

10.- Realiza montajes sencillos y experimenta y analiza su funcionamiento

11.- Propone medidas de reducción del consumo energético de una vivienda.

3.- Electricidad

- Concepto y simbología básica en circuitos de corriente continua.
- circuitos en serie, paralelo y mixto.
- Cálculo de las magnitudes fundamentales, cálculo de intensidades parciales y totales, potencia y energía en un circuito mixto, usando la ley de Ohm.

CRITERIOS								
CRIT1	CRIT2	CRIT3	CRIT4	CRIT5	CRIT6	CRIT7	CRIT8	CRIT9
COMPETENCIAS CLAVE								
CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC		

Estándares evaluables:

12. Describe el funcionamiento de un circuito electrónico formado por componentes elementales

14. Emplea simuladores para el diseño y análisis de circuitos analógicos básicos,
empleando simbología adecuada

4.- Electrónica:

- Identificación y descripción de componentes electrónicos: resistencias, condensador, diodo, transistor y relé en circuitos electrónicos.
- Diseño y estudio del funcionamiento de circuitos electrónicos sencillos.
- Empleo de la simbología adecuada para el diseño de circuitos elementales.

CRITERIOS								
CRIT1	CRIT2	CRIT3	CRIT4	CRIT5	CRIT6	CRIT7	CRIT8	CRIT9
COMPETENCIAS CLAVE								
CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC		

Estándares evaluables:

12. Describe el funcionamiento de un circuito electrónico formado por componentes elementales

13. Explica las características y funciones de componentes básicos: resistor, condensador, diodo, y transistor

14. Emplea simuladores para el diseño y análisis de circuitos analógicos básicos,
empleando simbología adecuada

5.- Circuitos digitales

- Reconocer y relacionar las características básicas del tratamiento de la información digital frente a la analógica.
- Sistema de numeración. Cambio de base.
- Circuitos digitales. Puertas lógicas
- Obtención de la tabla de verdad y función lógica de un circuito lógico
- Diseño de un circuito lógico a partir de la función lógica obtenida

CRITERIOS								
CRIT1	CRIT2	CRIT3	CRIT4	CRIT5	CRIT6	CRIT7	CRIT8	CRIT9
COMPETENCIAS CLAVE								
CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC		

Estándares evaluables:

17. Relaciona planteamientos lógicos con procesos técnicos.

18. Resuelve mediante puertas lógicas problemas tecnológicos sencillos.

19. Analiza sistemas automáticos describiendo sus componentes

6.- Circuitos neumáticos e hidráulicos

- Concepto de neumática e hidráulica
- Diferencias entre un sistema eléctrico, digital y neumático
- Identificación y descripción de los componentes en un circuito neumático
- Estudio y descripción de los circuitos neumáticos.
- Aplicaciones en sistemas industriales

CRITERIOS								
CRIT1	CRIT2	CRIT3	CRIT4	CRIT5	CRIT6	CRIT7	CRIT8	CRIT9
COMPETENCIAS CLAVE								
CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC		

Estándares evaluables:

24. Describe las principales aplicaciones de las tecnologías hidráulica y neumática.

25. Identifica y describe las características y funcionamiento de este tipo de sistemas 26. Emplea simbología y nomenclatura para representar circuitos cuya finalidad es la de resolver un problema tecnológico.

7.- Historia y evolución de la tecnología

- Análisis del desarrollo tecnológico a lo largo de la historia y su conexión con las materias primas y recursos naturales existentes en cada época.
- Análisis de la evolución de objetos técnicos y tecnológicos.
- Adquisición de hábitos que potencien el desarrollo sostenible.

CRITERIOS								
CRIT1	CRIT2	CRIT3	CRIT4	CRIT5	CRIT6	CRIT7	CRIT8	CRIT9
COMPETENCIAS CLAVE								
CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC		

Estándares evaluables:

28. Identifica los cambios tecnológicos mas importantes que se han producido a lo largo de la historia de la humanidad.

29. Analiza objetos técnicos y su relación con el entorno, su función histórica y la evolución tecnológica.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación que corresponden a cada parte de los contenidos mínimos, así como las Competencias Clave relacionadas, se explicitan en cada contenido, de forma que queda clara la relación de cada apartado con los elementos de la evaluación.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA PRUEBA EXTRAORDINARIA

Se planteará una prueba en dos partes, en primer lugar un cuestionario online que se realizará en el aula Medusa, y después una parte escrita de problemas entre 4 y 10 preguntas. Las pruebas tendrán un valor ponderado en relación a los contenidos y competencias explicitados anteriormente con su relación con los criterios y competencias,

estando el valor de cada pregunta, así como los criterios y las competencias evaluadas debidamente explicitados en ella.

Ámbito científico y matemático (Pendiente PMAR)

La prueba extraordinaria de septiembre se fundamenta en los contenidos imprescindibles derivados de los criterios de evaluación de la materia, que especifican a continuación lo que el alumno/a debe dominar:

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA:

- **Alumnado 4º ESO con MBC-1: Alumnado que ha cursado 1º y 2º PMAR y ha repetido en un 3º ordinario:**

Realizará una prueba específica con contenidos de matemáticas de 4º ESO y de FyQ de MBC.

Los contenidos de Matemáticas 4º ESO Aplicadas aparecen publicados en el apartado correspondiente a la materia y el alumno/a debe consultarlo. Los contenidos de Física y Química serán los siguientes:

- MÉTODO CIENTÍFICO. ETAPAS
- MAGNITUD Y MEDIDA. SISTEMA DE UNIDAD INTERNACIONAL - CAMBIO DE UNIDADES.
- LA MATERIA. CAMBIOS DE ESTADO

- **Alumnado 4º ESO con MBC-2:**

Realizará una prueba específica con contenidos de matemáticas de 4º ESO y de BIG de MBC

Los contenidos de Matemáticas 4º ESO Aplicadas aparecen publicados en el apartado correspondiente a la materia y el alumno/a debe consultarlo. Los contenidos de Biología serán los siguientes:

- ANÁLISIS DE LA INTERACCIÓN BÁSICA ENTRE LOS APARATOS Y SISTEMAS Y DE LA IMPORTANCIA DE SU CUIDADO PARA EL MANTENIMIENTO DE LA SALUD.
- DETERMINACIÓN DE LOS FACTORES QUE AFECTAN A LA SALUD Y A LA ENFERMEDAD. CLASIFICACIÓN DE LAS ENFERMEDADES.
- DESCRIPCIÓN DE LA FUNCIÓN DE LOS COMPONENTES BÁSICOS DEL SISTEMA INMUNITARIO.
- VALORACIÓN DEL PAPEL DE LAS CAMPAÑAS DE VACUNACIÓN EN LA PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES CONTAGIOSAS.
- ARGUMENTACIÓN DE LA IMPORTANCIA DE LOS HÁBITOS DE VIDA ADECUADOS PARA EL MANTENIMIENTO DE LA SALUD.
- LOCALIZACIÓN DE LAS ESTRUCTURAS ANATÓMICAS BÁSICAS DE LOS APARATOS RELACIONADOS CON LA NUTRICIÓN HUMANA Y ESTABLECIMIENTO DE LA RELACIÓN ENTRE ELLOS PARA REALIZAR LA FUNCIÓN DE NUTRICIÓN.
- VALORACIÓN DE LOS HÁBITOS SALUDABLES PARA LA PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES.
- CONOCIMIENTO DE LAS DIFERENTES REALIDADES SOCIALES DE DEPENDENCIA POR ENFERMEDAD.