



DEPARTAMENTO DE ARTES PLÁSTICAS

CONTENIDOS MÍNIMOS DIBUJO ARTÍSTICO I

Materiales para el exámen: (elegir dos técnicas entre)

El alumnado deberá traer material para realizar el exámen con tres técnicas diferentes.

Elegir entre:

Lápices de colores, lápiz grafito, ceras, rotuladores, carboncillo, collage

CONTENIDOS MÍNIMOS

Competencia específica 1 (C1)

En la competencia específica se plantea la comprensión del dibujo como forma de conocimiento, comunicación y expresión, comparando el uso que se hace de él a lo largo de diferentes épocas para valorar la diversidad cultural y la conservación y promoción del patrimonio.

Esta competencia permite al alumnado acercarse a obras gráficas de diferentes culturas y períodos históricos, a partir de la observación y el análisis crítico, ahondando en aspectos como las funciones del dibujo.

Competencia específica 2 (C2)

Esta competencia específica analiza las producciones plásticas de distintas épocas y estilos, para reconocer el lenguaje, las técnicas y procedimientos, la función y la expresividad del dibujo y desarrollar la conciencia visual y el criterio estético.

A través de esta competencia, el alumnado comenzará a utilizar la terminología específica de la disciplina, e irá generando estrategias de análisis visual.

Competencia específica 3 (C3)

En esta competencia específica no solo se analiza sino que también se experimenta e interpreta la realidad, utilizando los recursos elementales del dibujo y su sintaxis, para favorecer el desarrollo personal y la sensibilidad artística. De este modo, el alumnado, a partir de la observación de la realidad, de la imaginación y de la realización de bocetos y esbozos rápidos, irá explorando un lenguaje propio para ir realizando producciones cada vez más personales.

Competencia específica 6 (C6)

En esta competencia específica se van a realizar producciones gráficas, experimentando con los elementos del lenguaje gráfico y su organización, para entender cómo funciona la percepción visual y la organización de elementos en el espacio, y mejorar en sus producciones las capacidades comunicativas y expresivas.

Competencia específica 7 (C7)

En la competencia específica se experimenta con las técnicas, herramientas y soportes propios del dibujo, evaluando su impacto ambiental para reflexionar sobre la sostenibilidad y explorar nuevas posibilidades expresivas.

A través de esta competencia el alumnado podrá experimentar con las técnicas del dibujo, tanto tradicionales como digitales, para identificar sus posibilidades de uso y de expresión, y poder seleccionar aquellas más adecuadas para sus representaciones gráficas. Además, aprenderá a seleccionar los materiales que emplea en sus producciones, para adoptar prácticas de trabajo sostenibles, seguras y responsables.